

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра истории России новейшего времени
Международный научно-образовательный центр истории Холокоста и
геноцидов

ХОЛОКОСТ В КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ РФ, ЕВРОПЫ И США

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.04.01 История

Код и наименование направления подготовки/специальности

История международных отношений и внешней политики

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Холокост в культурной памяти РФ, Европы и США

Рабочая программа дисциплины

Составители:

кандидат исторических наук, профессор, директор международного научно-образовательного центра истории Холокоста и геноцидов И.А. Альтман,

кандидат философских наук, доцент РГГУ, аналитик МНОЦ истории Холокоста и геноцидов РГГУ С.А. Тиханкина

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания МНОЦ истории Холокоста и геноцидов РГГУ

№ 5 от 12.12.2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины *(модуля)*

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины *(модуля)*

3. Содержание дисциплины *(модуля)*

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине *(модулю)*

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины *(модуля)*

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплин

Дисциплина «Холокост в культурной памяти РФ, Европы и США» является частью дисциплин, формируемой участниками образовательного процесса учебного плана обучения магистрантов по направлению подготовки 41.04.01 «История», направления (профиль) «История международных отношений внешней политики». Дисциплина реализуется кафедрой истории России новейшего времени ИАИ РГГУ.

Цель дисциплины - формирование у студентов представления об эволюции и особенностях культурной памяти о Холокосте в РФ, Европе и США, их способности разбираться в основных группах источников по этой тематике, а также представлять механизм воздействия государственной идеологии на историю Холокоста.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с отечественными и зарубежными научными теориями, подходами в методологии исследований культурной памяти о Холокосте;
- проанализировать этапы культурной памяти о Холокосте в РФ, Европе и Северной Америке;
- познакомить учащихся с особенностями и направлениями культурной памяти в Израиле.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| Компетенция (код и наименование) | Индикаторы компетенций (код и наименование) | Результаты обучения |
|--|--|--|
| УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного пути. | УК-2.1. Способен разработать стратегию выполнения проекта, подобрать компетентных исполнителей проекта. | <i>Знать:</i> структуру проекта. <i>Уметь:</i> формулировать цель проекта. <i>Владеть:</i> обосновывать значимость и реализуемость проекта |
| УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия. | УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). | <i>Знать:</i> основные ресурсы для поиска и подбора архивных и опубликованных документов и литературы по теме исследования. <i>Уметь:</i> отбирать актуальные коммуникативные технологии для обеспечения профессионального взаимодействия. <i>Владеть:</i> информационными технологиями для обеспечения профессионального взаимодействия. |
| ПК-3. Применяет на практике исторические и иные социально-гуманитарные принципы, и методы исследования при изучении направлений развития стран Европы, Америки, Азии и | 3.1.Способен анализировать современные тенденции внутренней и внешней политики ведущих стран мира с учетом исторической ретроспективы. | <i>Знать:</i> основные общенаучные принципы познания. <i>Уметь:</i> использовать общенаучные принципы при анализе и решении конкретно-исторических проблем. <i>Владеть:</i> навыками применения общенаучных принципов при анализе конкретно-исторических проблем. |

| | | |
|---|--|--|
| Ближнего Востока. | ПК-3.2 Самостоятельно анализирует классические и современные теории и концепции общественно-политического развития стран различных регионов мира в контексте глобального, регионального и локального уровней | <i>Знать:</i> основные общенаучные методы познания. <i>Уметь:</i> использовать общенаучные методы при анализе и решении конкретно-исторических проблем. <i>Владеть:</i> навыками применения общенаучных методов при анализе конкретно-исторических проблем. |
| ПК-4. Проводит научные исследования стран регионов мира на основе комплексного анализа различных типов исторических и историографических источников, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) | ПК-4.1. Применяет количественные методы и приемы квантификации исторических исследований, методы и приемы классификации, учета и описания архивных документов, анализ и интерпретации письменных, изобразительных и аудиовизуальных источников по истории стран Европы, Северной и Южной Америки, Азии и Ближнего Востока и их международных связей, в том числе на иностранном(ых) языке(ах). | <i>Знать:</i> принципы и основные методы структурирования и систематизации теоретических и практических знаний. <i>Уметь:</i> использовать полученные знания по основам структурирования и систематизации знаний на практике. <i>Владеть:</i> навыками применения методов структурирования и систематизации теоретических и практических знаний. |

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Холокост в культурной памяти РФ, Европы и США» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате обучения по следующим дисциплинам: «История и теория дипломатии», «История внешней политики и дипломатии России», «История Холокоста и геноцидов» и прохождения научно-исследовательской практики.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Холодная война в теории международных отношений и историографических практиках», «Дипломаты - Праведники народов мира», «Имагология холодной войны: образы, мифы, реальность», «Регионы мира в силовом поле СССР и США», а также прохождения преддипломной практики

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа.

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий составляет:

| Семестр | Тип учебных занятий | Количество часов |
|---------|---------------------|------------------|
| 3 | Лекции | 30 |
| 3 | Семинары | 30 |
| Всего: | | 60 |

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 30 академических часов. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена (18 часов).

3. Содержание курса

| № | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|---|---|---|
| 1 | Формирование культурной памяти о Холокосте | Терминология: политика памяти, культурная политика, культурная память; акторы и места памяти о Холокосте. ООН и политика памяти о Холокосте. Международный день памяти жертва Холокоста. ЮНЕСКО, СОВЕТ ЕВРОПЫ, ОБСЕ и политика памяти о Холокосте. Стокгольмская (2000 г.) конференция. Международные форумы о Холокосте. Международный альянс памяти о Холокосте (IHRA). |
| 2 | Культурная память о Холокосте в РФ | Культурная память о Холокосте в РФ: формы и тенденции. Общественные коммеморативные инициативы в культурной памяти о Холокосте в РФ. Память о Холокосте в контексте истории Великой Отечественной войны. Отражение темы Холокоста в школьных и вузовских учебниках. |
| 3 | Культурная память о Холокосте в Израиле, Европе и США | Культурная память о Холокосте в Израиле: формы и тенденции. Общественные коммеморативные инициативы в культурной памяти о Холокосте в Европе и США в 50-е – 80-е гг. Культурная память о Холокосте в бывших странах соцлагеря и республик СССР с начала 90-х гг. Память о Холокосте как объединяющий фактор в памяти о Второй мировой войне в Европе. |
| 4 | Культурная память о Холокосте в литературе, искусстве, монументальной пропаганде и СМИ. | Отражение Холокоста в мировом кинематографе. Тема Холокоста в мировой литературе. Тема Холокоста в образовательном процессе европейских стран и США. Тема Холокоста в средствах массовой информации |

4. Образовательные технологии

4. Образовательные технологии

Для проведения занятий лекционного типа по дисциплине применяются такие образовательные технологии как интерактивные лекции, проблемное обучение. Для

проведения занятий семинарского типа используются групповые дискуссии, анализ ситуаций и решений кейсов.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

| Форма контроля | Макс. количество баллов | |
|---|--------------------------------|-------------------|
| | За одну работу | Всего |
| Текущий контроль: <i>Опрос по вопросам семинаров</i> | <i>10 баллов</i> | <i>60 баллов</i> |
| Промежуточная аттестация Устный ответ на контрольные вопросы | | <i>40 баллов</i> |
| Итого за дисциплину <i>Экзамен</i> | | <i>100 баллов</i> |

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

| 100-балльная шкала | Традиционная шкала | | Шкала ECTS |
|--------------------|---------------------|------------|------------|
| 95 – 100 | отлично | зачтено | A |
| 83 – 94 | | | B |
| 68 – 82 | хорошо | | C |
| 56 – 67 | удовлетворительно | | D |
| 50 – 55 | | | E |
| 20 – 49 | неудовлетворительно | не зачтено | FX |
| 0 – 19 | | | F |

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|----------------------------------|---------------------------------|--|
| 100-83/ A,B | отлично/ зачтено | Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный |

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|-------------------------|---|---|
| | | <p>материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p> |
| 82-68/ С | хорошо/ зачтено | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p> |
| 67-50/ D,E | удовлетво- рительно/ зачтено | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p> |
| 49-0/ F,FX | неудовлет- ворительно/ не зачтено | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p> |

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы для обсуждения на семинарах

1. Общественные организации в Европе и США и их роль в сохранении памяти об уничтожении жертв Холокоста в годы Второй мировой войны.
2. Международный Нюрнбергский трибунал о преследовании и уничтожении евреев Европы. Законодательство и судебная практика противодействия отрицанию Холокоста.

3. Официальный дискурс и общественные коммеморативные инициативы в Европе в конце 40х – 60-х гг. Отличия в политике памяти о Холокосте в странах соцлагеря.
4. Официальный дискурс и общественные коммеморативные инициативы в культурной памяти о Холокосте в 70-е – 80-е гг.
5. Изменения в культурной памяти о Холокосте в бывших странах соцлагеря и республик СССР с начала 90-х гг. Концепция о «двух оккупациях».
6. Политика памяти о Холокосте в ФРГ.
7. Политика памяти о Холокосте в США. Американский Музей Холокоста как место памяти.
8. Официальный дискурс и коммеморативные инициативы в Израиле во второй половине 40-х – начале 50-х гг. в Израиле. Дом –музей борцов гетто.
9. Политика памяти о Холокосте в Израиле. Создание и функции Яд вашем. Процесс над Эйхманом. Международная школа преподавания темы Холокоста.
10. Холокост в кинематографе.
11. Тема Холокоста в литературе.
12. Тема Холокоста в образовательном процессе.
13. Тема Холокоста в публичном дискурсе: роль средств массовой информации.
14. Отражение культурной памяти в мемориалах о Холокосте.

Критерии оценки опроса:

оценка «неудовлетворительно» (0-1 баллов) ставится в том случае, если либо фактически не выполнены задания, нет демонстрации общей эрудиции и знаний лекционного материала;

оценка «удовлетворительно» (4-2 балла) ставится, если ответы на задания неполные, есть ошибки, нет хорошей структуры ответа;

оценка «хорошо» (7-5 балла) выставляется в том случае, если даны довольно полные ответы на задания, но допущены неточности, есть отдельные ошибки; нарушена структура ответа;

оценка «отлично» (10-8 баллов) выставляется студенту (за один опрос), если он дал исчерпывающие ответы на задания; ответы хорошо и логично структурированы.

Баллы суммируются.

Максимум – 60 баллов.

Контрольные вопросы для промежуточной аттестации

15. ООН и политика памяти о Холокосте. Международный день памяти жертв Холокоста.
16. ЮНЕСКО, СОВЕТ ЕВРОПЫ, ОБСЕ и политика памяти о Холокосте.
17. Стокгольмская (2000 г.) конференция. Международные форумы о Холокосте.
18. Международное сотрудничество как фактор сохранения памяти о Холокосте. Международный альянс памяти о Холокосте (IHRA).
19. Общественные организации в РФ их роль в сохранении памяти об уничтожении жертв Холокоста в годы Великой Отечественной войны.
20. Общественные организации в Европе и США и их роль в сохранении памяти об уничтожении жертв Холокоста в годы Второй мировой войны.
21. Международный Нюрнбергский трибунал о преследовании и уничтожении евреев Европы. Законодательство и судебная практика противодействия отрицанию Холокоста.
22. Официальный дискурс и общественные коммеморативные инициативы в Европе в конце 40х – 60-х гг. Отличия в политике памяти о Холокосте в странах соцлагеря.
23. Официальный дискурс и общественные коммеморативные инициативы в культурной памяти о Холокосте в 70-е – 80-е гг.
24. Изменения в культурной памяти о Холокосте в бывших странах соцлагеря и республик СССР с начала 90-х гг. Концепция о «двух оккупациях».

25. Политика памяти о Холокосте в ФРГ.
26. Политика памяти о Холокосте в США. Американский Музей Холокоста как место памяти.
27. Официальный дискурс и коммеморативные инициативы в Израиле во второй половине 40-х – начале 50-х гг. в Израиле. Дом –музей борцов гетто.
28. Политика памяти о Холокосте в Израиле. Создание и функции Яд вашем. Процесс над Эйхманом. Международная школа преподавания темы Холокоста.
29. Холокост в кинематографе.
30. Тема Холокоста в литературе.
31. Тема Холокоста в образовательном процессе.
32. Тема Холокоста в публичном дискурсе: роль средств массовой информации.
33. Отражение культурной памяти в мемориалах о Холокосте.

Критерии оценки устного экзамена

При проведении промежуточной аттестации в виде экзамена студент должен ответить на 2 вопроса.

При оценивании ответа на вопрос учитывается:

оценка «неудовлетворительно» (10-0 баллов) ставится в том случае, если знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;

оценка «удовлетворительно» (20-11 баллов) выставляется, если материал освоен частично, допущено не более двух-трех недочетов;

оценка «хорошо» (30-21 баллов) выставляется в том случае, если материал освоен почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;

оценка «отлично» (40-31 баллов) выставляется студенту, если материал освоен полностью, ответ построен по собственному плану.

Максимум - 40 баллов

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

1. Ассман, А. Длинная тень прошлого: Мемориальная культура и историческая политика / Алейда Ассман; пер. с нем. Бориса Хлебникова. — М.: Новое литературное обозрение, 2014. — 328 с.
2. Бордюгов Г.А. «Войны памяти» на постсоветском пространстве / Предисловие Алана Касаева. – М.: АИРО-XXI, 2011. – 256 с.; (Серия «Историческая политика и политика памяти в СССР, РФ и СНГ»).
3. Борозняк А. И. «Это была преступная расово-идеологическая война»: нацистская агрессия против СССР в исторической памяти современных немцев / А. И. Борозняк // Российская история. – 2012. – № 3. – С. 174–188.
4. Виткус Гекторас. Холокост как фактор политики воспоминания: о новых проблемах восприятия Холокоста в современной Литве. // Труды по еврейской истории и культуре. Материалы XXII Международной ежегодной конференции по иудаике. Выпуск 50. М., 2014. С.243-260. Microsoft Word - _1-6_.doc (inslav.ru)
5. Историческая политика в 21 веке. М.: Новое литературное обозрение, 2002. 648 с.
6. Курилла И. Битва за прошлое: Как политика меняет историю / Иван Курилла. — М.: Альпина Паблицер, 2022.
7. Методологические вопросы изучения политики памяти: Сб. научн. тр. / Отв. ред. Миллер А. И., Ефременко Д. В. — М.-СПб: Нестор История, 2018. — 224 с.
8. Политика памяти в современной России и странах Восточной Европы. Акторы, институты, нарративы: коллективная монография / под ред. А. И. Миллера, Д. В. Ефременко. — СПб.:

- Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2020. — 632 с.; ил. — электронное издание: 22.04.2020.
9. Методологические вопросы изучения политики памяти: Сб. научн. тр. / Отв. ред. Миллер А. И., Ефременко Д. В. — М.-СПб: НесторИстория, 2018. — 224 с.
 10. Рашковский Е. Судьбы Европы и недоученные уроки Холокоста // Мировая экономика и междунар. отношения. — М., 2007. — № 7. — С. 95-102.
 11. Ханин Владимир (Зеэв). Память о Холокосте в самосознании «русских» израильтян. // Труды по еврейской истории и культуре. Материалы XXIII Международной ежегодной конференции по иудаике. Выпуск 54. М., 2017, С. 278 -296 Память о Холокосте в самосознании "русских" израильтян (elibrary.ru)
 12. Хдери К.Ю. Роль памяти о холокосте в отношениях Германии и Израиля / К.Ю. Хдери // Вестн. МГИМО-ун-та. — М., 2016. — № 4 (49). — С. 137-147.
 13. Хирш М. Поколение постпамяти: Письмо и визуальная культура после Холокоста / М. Хирш — «Новое издательство», 2012. 236 с.
 14. Шеллкресс Божена. Холокост: вещи. Репрезентация Холокоста в польской и польско-еврейской культуре / Шеллкресс Б.; [пер. с англ. и польск. М. Крисань]. — СПб.: Academic Studies Press / Библиороссика, 2023. — 247 с.

Дополнительная литература

1. Антонян, Ю. М. Экстремизм и его причины: монография / Ю. М. Антонян, А. В. Ростокинский, Я. И. Гишинский и [др.]; под ред. Ю. М. Антоняна. - Москва: Логос, 2014. - 312 с. - ISBN 978-5-98704-710-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/468104>
2. Арент Ханна. Банальность зла: Эйхман в Иерусалиме. - Москва, 2008.
3. Вылегжанин А.Н., Скуратова А.Ю., Синякин И.И., Современное международно -правовое значение Нюрнбергского процесса (к 70-летию вынесения Приговора Нюрнбергского трибунала). <https://mgimo.ru/upload/iblock/3de/vylegzhanin.pdf>
4. Ковалев Б.Н. Коллаборационизм в России 1941-1945: Типы и формы. - Великий Новгород, 2009.
5. Платошкин П.П. Преследование нацистских преступников в ФРГ в 50-е годы, Знание. Понимание. Умение. 4 (2007), 75-79. <https://cyberleninka.ru/article/v/presledovanie-natsistskih-prestupnikov-v-frg-v-50-e-gody>
6. Судебные процессы. //Холокост на территории СССР: Энциклопедия, – М: РОССПЭН, 2011.С. 561-563.
7. Альтман И.А. Жертвы ненависти. Холокост в СССР. 1941–1945 гг. М.: Фонд «Ковчег», 2002. — 544 с. URL: <https://holocf.ru/жертвы-ненависти-холокост-в-ссср-1941-1945-г/>
8. Альтман И.А. Хавкин Б.Л. Национал-социализм, Холокост и антигитлеровское сопротивление в Германии (1933–1939 гг.). Материалы к спецкурсу для студентов РГГУ. — М.: МИК, 2020. 152 с. URL: <https://holocf.ru/30678-2/>
9. Жуков Д.А., Ковтун И.А. Антисемитская пропаганда на оккупированных территориях РСФСР. - Москва-Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. — http://militera.lib.ru/research/0/pdf/zhukov_kovtun03.pdf)
10. Освобождение союзниками нацистских концлагерей (1944–1945): Материалы 10-й Международной конференции «Уроки Холокоста и современная Россия» / Сост. И. А. Альтман, М. В. Гилева, С. А. Тиханкина / Под ред. И. А. Альтмана. — М.: МИК, 2020. — 208 с. [Электронный ресурс] - URL: <https://holocf.ru/освобождение-союзниками-нацистских/>

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Научно-просветительный Центр «Холокост» [Электронный ресурс] – <http://www.holocf.ru/>
2. Яд Вашём — национальный мемориал Катастрофы и Героизма. [Электронный ресурс] - <http://www.yadvashem.org/>

3. Электронная Еврейская Энциклопедия [Электронный ресурс] – <http://www.eleven.co.il>
4. Foreign Relations of the United States [Электронный ресурс] – <https://history.state.gov/>
<http://www.blavatnikarchive.org/> - архив Блаватника в Нью-Йорке
5. The National Archives / Holocaust-Era Assets [Электронный ресурс] – <http://www.archives.gov/research/holocaust/>
6. United States Holocaust Memorial Museum Archive [Электронный ресурс] – <http://www.ushmm.org/research/research-in-collections/search-the-collections>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Реализация учебной программы должна обеспечиваться доступом каждого студента к информационным ресурсам – университетскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Master Collection
4. Kaspersky

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; зачёт проводится в устной форме или выполняется в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; зачёт проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; зачёт проводится в устной форме или выполняется в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается

использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1. Формирование культурной памяти о Холокосте (6 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Терминология: политика памяти, культурная политика, культурная память.
2. Международные организации, форумы, мемориальные мероприятия о Холокосте. Международный день памяти жертва Холокоста.
3. Таска форс и Международный альянс памяти о Холокосте (IHRA).

Тема 2. Культурная память о Холокосте в РФ (6 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Культурная память о Холокосте в РФ: формы и тенденции.
2. Общественные коммеморативные инициативы в культурной памяти о Холокосте в РФ.
3. Память о Холокосте в контексте истории Великой Отечественной войны.
4. Отражение темы Холокоста в школьных и вузовских учебниках.

Тема 3. Культурная память о Холокосте в Израиле, Европе и США (10 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Официальный дискурс и общественные коммеморативные инициативы в культурной памяти о Холокосте в Европе и США в 50-е – 80-е гг.
2. Официальный дискурс и культурная память о Холокосте в Израиле: формы и тенденции.
3. Изменения в культурной памяти о Холокосте в бывших странах соцлагеря и республик СССР с начала 90-х гг.
4. Культурная память о Холокосте как объединяющий фактор в памяти о Второй мировой войне в Европе.

Тема 4. Культурная память о Холокосте в литературе, искусстве, монументальной пропаганде и СМИ (8 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Отражение Холокоста в мировом кинематографе.
2. Тема Холокоста в мировой литературе.
3. Тема Холокоста в образовательном процессе европейских стран и США.
4. Тема Холокоста в средствах массовой информации.
5. Отражение культурной памяти в мемориалах о Холокосте

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

В начале знакомства с центральной проблемой доклада студент должен ознакомиться с существующими по выбранной теме различными концепциями и точками зрения, отражёнными в соответствующей учебной и научно-исследовательской литературе. Необходимо предпринять самостоятельный анализ существующих взглядов и предложить собственные авторские умозаключения (в которых можно в целом солидаризироваться с одной из встреченных точек зрения). Доклад должен обладать внутренним единством, ясной логикой изложения, смысловой завершенностью презентации авторского подхода к проблеме.

Рекомендуется при написании доклада следовать общему плану изложения:

- вступление (суть и обоснование выбора темы);
- основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала);
- заключение (обобщения и аргументированные выводы по теме).

Объём доклада до 10000 печатных знаков с пробелами.

9.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс состоит из двух основных разделов: первый раздел – лекционные занятия, второй – семинарские занятия. Лекционный курс способствует формированию общих представлений об особенностях культурной памяти РФ, Европы и США о Холокосте. В ходе идущих параллельно семинарских занятий студент должен непосредственно познакомиться с основными особенностями культурной памяти о Холокосте в РФ, Европе и США, а также научиться применять полученные теоретические знания для анализа конкретных проблем на материале исторических источников. В ходе освоения курса студенты должны научиться проводить анализ различных точек зрения, предлагать варианты решения проблемы. С целью систематизации знаний и усвоения сложных проблем к каждой теме семинарских занятий предлагаются перечень вопросов для обсуждения, список литературы. На семинарских занятиях заслушиваются и обсуждаются доклады по вопросам, требующим дополнительной научно-исследовательской литературы, в том числе и по вопросам дискуссионного характера.

Основной формой самостоятельной работы студентов является подготовка к семинарским занятиям. На них осуществляется самоконтроль и контроль знаний студентов.

При самостоятельной работе студенты могут использовать рекомендованную учебную и научную литературу, использовать рекомендованные преподавателем Интернет-ресурсы. Обращение к учебным и научным публикациям позволяет учащимся составить целостную картину исследуемой проблемы. В ходе самостоятельной подготовки студенты готовят конспекты ответов на вопросы по темам семинарских занятий.

Приложение 1

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Холокост в культурной памяти РФ, Европы и США» реализуется на кафедре истории России новейшего времени исторического факультета Историко-архивного института РГГУ Международным научно-образовательным центром истории Холокоста и геноцидов РГГУ.

Цель дисциплины - формирование у студентов представления об эволюции и особенностях культурной памяти о Холокосте в РФ, Европе и США, их способности разбираться в основных группах источников по этой тематике, а также представлять механизм воздействия государственной идеологии на историю Холокоста.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с отечественными и зарубежными научными теориями, подходами в методологии исследований культурной памяти о Холокосте;
- проанализировать этапы культурной памяти о Холокосте в РФ, Европе и Северной Америке;
- познакомить учащихся с особенностями и направлениями культурной памяти в Израиле.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: структуру проекта, основные ресурсы для поиска и подбора архивных и опубликованных документов и литературы по теме исследования, основные общенаучные принципы и методы познания, принципы и основные методы структурирования и систематизации теоретических и практических знаний.

Уметь: формулировать цель проекта, отбирать актуальные коммуникативные технологии для обеспечения профессионального взаимодействия, использовать общенаучные принципы при анализе и решении конкретно-исторических проблем, использовать общенаучные методы при анализе и решении конкретно-исторических проблем, использовать полученные знания по основам структурирования и систематизации знаний на практике.

Владеть: обосновывать значимость и реализуемость проекта, информационными технологиями для обеспечения профессионального взаимодействия, навыками применения общенаучных принципов при анализе конкретно-исторических проблем, навыками применения общенаучных методов при анализе конкретно-исторических проблем, навыками применения методов структурирования и систематизации теоретических и практических знаний.